

**ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ №1**

20

на 20 17 год и на плановый период 20\_\_ и 20\_\_ годов  
от « 01 » \_\_\_\_\_ июля 20 17 г.

Наименование федерального государственного учреждения (обособленного подразделения) \_\_\_\_\_

**Государственное автономное учреждение культуры  
"Забайкальский краевой драматический театр"**

Виды деятельности федерального государственного учреждения (обособленного подразделения) \_\_\_\_\_

**Театральная**

Вид федерального государственного учреждения \_\_\_\_\_

**Театр**

(указывается вид федерального государственного учреждения  
из базового (отраслевого) перечня)

Периодичность \_\_\_\_\_

**Ежеквартально**

(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета  
о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата по сводному реестру	
По ОКВЭД	90.03
По ОКВЭД	
По ОКВЭД	

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ**  
Входящий № \_\_\_\_\_  
от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.





## 2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Средний размер платы (цена, тариф)	
						наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на год	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение		причина отклонения
	(наименование показателя)	(наименование показателя)	код											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
76000000012 00227906070 01000300100 00100810410 5	Стационар	Драма		Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)		Число зрителей	чел.	792	21000	9985				272,6
76000000012 00227906070 01000300200 00200510410 5	На выезде	Драма		Малая форма (камерный спектакль)		Число зрителей	чел.	792	1045	1054				202,79



## 2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы							
						наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на год	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение	причина отклонения
	(наименование показателя)	(наименование показателя)	код										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
760000000120 022790607004 100300000001 005102105	Драма	Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)				Количество новых постановок	ед.	642	2	1	0	0	

Руководитель (уполномоченное лицо)

Директор

(должность)



(подпись)

Ю.И. Пояркин

(расшифровка подписи)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г.

<sup>1</sup> Номер государственного задания присваивается в информационной системе Министерства финансов Российской Федерации.

<sup>2</sup> Формируется при установлении государственного задания на оказание государственной услуги (услуг) и работы (работ) и содержит требования к оказанию государственной услуги (услуг) отдельно по каждой из государственных услуг с указанием порядкового номера раздела.

<sup>3</sup> Формируется при установлении государственного задания на оказание государственной услуги (услуг) и работы (работ) и содержит требования к выполнению работы (работ) отдельно по каждой из работ с указанием порядкового номера раздела.

**Пояснительная записка**  
**по выполнению «Государственного задания» во втором квартале 2017 г.**  
**(апрель –июнь )**

- Обновление репертуара (создание премьерных спектаклей);
- Организация проката текущего репертуара на стационарной сцене;
- Проведение межрегиональных гастролей;
- Гастрольно-выездная деятельность в Чите и в муниципальных районах Забайкальского края;
- Проведение иных творческих мероприятий.

*Текущий репертуар:* Репертуарная афиша во втором квартале 77-го театрального сезона включала 30 спектаклей по произведениям отечественных и зарубежных авторов (22 названия спектаклей - для взрослой аудитории, 8 - для детской).

Премьеры спектаклей:

- Спектакль-притча по произведению Н. Думбадзе «**Я, моя бабушка, Илико и Илларион**». Режиссер-постановщик Н. Гадамский, художник-сценограф А. Малыгин (г. Брянск), художник по свету – Н.Гара (г.Томск).

В целях популяризации театрального искусства среди зрителей разных возрастных и социальных категорий проводились культурно-просветительские проекты:

- В дни празднования Дня Победы состоялась патриотическая акция «*Победный май*» с участием ветеранов войны и труда, студенческой молодежи и представителей общественности города. Особую праздничную атмосферу создавали «Родные сердцу песни о войне», реконструкция кинотеатра военной поры с показом черно-белого фильма «Два бойца» (год выпуска 1943 г.). Зрителям была представлена тематическая выставка военных реликвий, в том числе-первая звуковая передвижная киноустановка 16 ЗП-1, предназначенная для демонстрации фильмов на 16 мм киноплёнке (выпускалась с 1949 г.).

Главным событием театрального вечера стал премьерный показ спектакля – притчи «Я, моя бабушка, Илико и Илларион», повествующий о военном и послевоенном времени.

- Вечер памяти «*Корифей забайкальской сцены*» прошел в день 100-летия почетного гражданина города, актера театра драмы Николая Забелина.
- «*Театр под сводами музея*» - совместный проект драматического театра и Музея декабристов. Ежемесячно театрализованные композиции на историко-патриотическую тему о декабристах с участием актеров театра прошли в музее Декабристов;
- «*Театральное лето в Чите-2017*» - каникулярный выездной проект, способствующий популяризации театрального искусства среди зрителей возрастной категории 0+.

В соответствии с графиком в июне на сцене театра дан спектакль «Каша из топора» для 216 детей пришкольного лагеря СОШ № 9. На сценических площадках детских садов № 6,32,59,68,71,83,88; пришкольных лагерей №10,12,19,22,27,31,45; Дворце детского творчества и загородных оздоровительных лагерей «Чайка», «Звездный» были показаны спектакли-сказки «Лев Васька», «Каша из топора», премьерный спектакль-игра «Лапоть, соломинка и пузырь» и концертная программа.

Всего - 10 выездных показов для 745 зрителей

- Масс-медиа проект «*Микрофон, перо, эфир*» направлен на активное

взаимодействие театра с региональными печатными и электронными СМИ. Во втором квартале создано более 20 теле-радио сюжетов, газетных публикаций о значимых театральных событиях, всесторонне отражающих театральную жизнь коллектива.

- Забайкальский краевой драматический театр в дополнение к основным видам своей деятельности оказывает *творческую, организационную, методическую помощь* в проведении краевых и городских мероприятий: театрализованного представления на стадионе Локомотив «Слава тебе, солдат», празднование Дня города Чита, конкурса чтецов «Живая классика», фестиваля любительских театральных студий «Театральные каникулы» и др.

- Торжественное мероприятие «Сезон минувший провожая», посвященное закрытию 77-го театрального сезона. Для почитателей творчества Забайкальского краевого театра драмы этот вечер прошел в формате театрализованного представления. По традиции под занавес театрального сезона состоялось награждение лучших актерских работ творческого года.

Министерство культуры Забайкальского края удостоены наград: в номинации «*Лучшая мужская роль*» - С.Юлин (роль Иллариона в спектакле «Я, моя бабушка, Илико и Илларион»)

Комитет культуры городского округа «Город Чита» за «Лучшую женскую роль» актриса С.Алферова (роль бабушки Ольги в спектакле «Я, моя бабушка, Илико и Илларион»)

Комитет образования городского округа «Город Чита» за «Личный вклад в городских творческих мероприятиях и дело воспитания подрастающего поколения» актера А.Заинчковского.

Забайкальское региональное отделение Союза театральных деятелей РФ наградило дипломами по итогам 77-го театрального сезона: